



Invitation til seminar & generalforsamling i CAA-DK

Kulturhistorisk Museum Horsens, Sundvej 1a, 8700 Horsens / Online
Mandag d. 18. marts 2024

Årets seminar har temaet:

Standarder – bedste digitale fremgangsmetode til...

Temaet opfordrer til erfaringssdeling af digitale tilgange til den arkæologiske data mod best practice standarder. Dette være sig både erfaringer fra felten, men også skrivebordet.

Som afslutning på seminaret er der afsat tid til en roundtable diskussion, som kommer til at omhandle brugen af kunstig intelligens i arkæologien.

Sædvanen tro indledes dagen med generalforsamling i CAA-DK og MUD

Pris for fysisk deltagelse er 300 kr. pr. person.

- Deltagelse uden frokost: 100 kr. pr. person.

Pris for online deltagelse: 50 kr. pr. person.

Online deltagelse for studerende: gratis

Ved online deltagelse anbefales brug af høretelefoner for at sikre den bedst mulige lydoplevelse.

Tilmelding til seminaret skal ske på nadjamo@romu.dk. Pengene for deltagelse overføres til MobilePay Box 5052GN.

Tilmelding senest d. 1. marts af hensyn til bookning af forplejning. Har man særlige kostmæssige behov sendes disse til nadjamo@romu.dk i forbindelse med tilmeldingen.



Program

18. marts 2024 Kl. 9.30-17.00

Kulturhistorisk Museum Horsens, Sundvej 1a, 8700 Horsens / Online

Standarder – bedste digitale fremgangsmetode til...

09.30-10.00 Morgenmad og kaffe

10.00-10.15 CAA-DK generalforsamling

10.15-11.00 MUD generalforsamling

11.00-11.20 Axel Hee Rømer, Luftfotoarkæologisk Center, Holstebro Museum

Documenting alpine ice patches with drones

Since the beginning of the Norwegian Glacial rescue program in 2006, 3D documentation with drones has been added to the archaeological toolbox. The glacial archaeological project had so far two years of extensive drone recording in the 2021 and 2023 seasons. Using aerial imagery and photogrammetry, the registration of the ice at the moment of fieldwork gives an incredible appealing and good recording of the conditions at the site. Glacial alpine sites are very dynamic, and the natural formation processes defining the preservation of the artefacts can be hard to grasp in the archaeological data. With a 3D model of the site, ice volume can be calculated in some cases, compared with earlier field seasons' ice masses, and it gives the opportunity to revisit the site at the laptop. The presentation will show the different workflows and deal with some pitfalls connected with drone recording in extreme conditions.

11.20-11.30 Spørsgsmål

- 11.30-11.50** Dr. Christian Seitz, Digital Scout, Hesse State Office for the Preservation of Historical Monument

Digital documentation in everyday work at the State Office for the Preservation of Historical Monuments in Hesse

In this presentation, we will present you to the techniques and methods we use for digital documentation in our day-to-day work at the Hesse State Office for the Preservation of Historical Monuments. The areas of work presented include archaeology and the preservation of architectural and artistic monuments, in particular restoration and the Archaeological State Museum, which includes the Roman Saalburg and the Iron Age Glauberg.

- 11.50-12.00** Spørgsmål

- 12.00-13.00** Frokost

- 13.00-13.20** Niels Henrik Andreasen og Tina Rasmussen, Københavns Museum

Det underjordiske byrum i København – modellering og standardisering af baggrundsdata

"Byrummet under Rådhuspladsen" er et pilotprojekt, hvor der er skabt en digital formidlingsvenlig 3D-model af byrummet i fire nedslag i tid fra 4000 f.v.t. til 1762 e.v.t. Modellen er baseret på tolkede data, der er indsamlet fra fysiske og digitale arkiver, og omfatter både arkæologiske, bygningshistoriske og geologiske kilder. Projektet har arbejdet med en kvalitetsinddeling af de arkæologiske data, og ved indsamlingen er data digitaliseret og beriget. Brugen af blandt andet strukturmønstre og angivelse af start- og sluttidspunkter på alle arkæologiske anlæg er afgørende for at opnå en grad af standardisering, der gør det muligt at sammenligne data fra de arkæologiske undersøgelser. Målet er, at man med et kommende projekt kan vise også de kategoriserede baggrundsdata i 3D til faglig brug. Det ville give mulighed for at anvende data til tolkning og analyser af arkæologiske strukturer og se dem i relation til geologiske data, hvor fortidige terrænflader kan rekonstrueres. Det kan både anvendes som værktøj ved sagsbehandling på museet og for bygherrer, for at beskytte kulturarven og ikke mindst også i forskningssammenhænge.

- 13.20-13.30** Spørgsmål

- 13.30-13.50** Kirstine Haase, Museum Odense

Urbane kulturlagsmodeller – fra profiltegning til voxelmodel.

Dette oplæg vil præsentere en metode til kortlægning af byernes kulturlagstilvækst samt udarbejdelse af en lag- og voxelmodeller over kulturlagenes bevaring. Data der benyttes, er arkæologisk dokumentation og geotekniske rapporter. Kulturlagsmodeller er ikke en ny

opfindelse, men i de seneste år, er der kommet mere brugervenlig software på markedet, der kan skabe en fuldstændig 3D-model af byens kulturlag ved brug af voxels. Dette giver mulighed for også at vise udgravede arealer samt arealer, hvor bygninger, veje, ledningsføringer m.m. har fjernet dele af eller hele kulturlag. Det er altså muligt ikke blot at visualisere data, men også at analysere dem ved f.eks. at skabe virtuelle profiler. Målet er at skabe et værktøj der både kan vise byens landskabsudvikling, men også kan bruges administrativt.

13.50-14.00 Spørgsmål

14.00-14.20 Lene Fischer, Skovskolen

Titel og abstract afventer

14.20-14.30 Spørgsmål

14.30-14.50 Kurt Menke, Septima

QGIS Feature Frenzy: What you will find in the new LTR (3.34)

QGIS releases three new versions per year and each spring a new long-term release (LTR) is designated. Each version comes with a long list of new features. This rapid development pace can be difficult to keep up with, and many new features go unnoticed. This presentation will give a visual overview of some of the most important new features released over the last calendar year.

In March of 2024 a new Long-term release (LTR) will be published (3.34). I will compare the new LTR (3.34) to the previous (3.28). Here I will also summarize by category, the new features found in the latest LTR (GUI, processing, symbology, data providers etc.). Each highlighted feature will not be described, but will be demonstrated with real data. If you want to learn about the current capabilities of QGIS, this talk is for you!

14.50-15.00 Spørgsmål

15.00-15.30 Kaffe og Kage

15.30-16.00 Rebekah Baglini, Associate professor, Aarhus University, dept. of Linguistics, Cognitive Science & Semiotics, co-director at the Center for Language Generation and AI (CLAI).

Generative Language Models og AI i forskning og vidensdannelse

The following presentation gives an introduction to use and possibilities of artificial intelligence in academia. This will be exemplified in Generative Language Models and development from rule-based models of neural networks and machine learning to AI

and independent generative data creation.

- 1) basic introduction to generative language models
- 2) promises and challenges in universities
- 3) applications in research and scholarship, and recommendations

16.00-16.10 Spørgsmål

16.10-16.15 Kort pause med mulighed for at forsyne sig med øl og vand

16.15-17.00 Diskussion om brug af AI i arkæologien

Kl. 17:00 Det faglige program slutter

Vi tager forbehold for ændringer programmet